

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сокольниковская средняя общеобразовательная школа
Моршанского района Тамбовской области

Рекомендована
методическим объединением
учителей английского языка
Протокол № 1 от 28.08.2023

Утверждена приказом
МБОУ Сокольниковская СОШ
от 31.08.2023 №304

Рабочая программа
учебного курса по английскому языку для 11 класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы: Бородина Т. Н.
учитель английского языка

пос. Пригородный

2023

Планируемые результаты освоения учебного курса по английскому языку в 11 классе

Личностными результатами являются:

- понимание важности изучения иностранного языка как средства межличностного и межкультурного общения в современном полиязычном и поликультурном мире;
- развитие потребности пользоваться иностранным языком как средством познания во всех областях знания, самореализации и социальной адаптации; стремление к самосовершенствованию при изучении предмета «Английский язык», развитию собственной речевой культуры в целом, осознанию возможностей самореализации средствами иностранных языков;
- развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;
- развитие уважительного отношения к иному мнению, к членам своей семьи, учителю, сверстникам и к другим партнёрам по общению;
- осознание себя гражданином своей страны, любовь и уважение к Родине, к традициям и культурным ценностям; стремление к лучшему пониманию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- развитие активной жизненной позиции, готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота;
- приобщение к новому социальному опыту, уважительное и дружелюбное отношение к культуре других народов, позволяющее участвовать в диалоге культур;
- самостоятельность, эмоционально-нравственная отзывчивость, соблюдение норм речевого и неречевого поведения;
- умение планировать свой учебный труд, в частности своё речевое высказывание;
- владение навыками сотрудничества со сверстниками в процессе речевого общения и проектной деятельности;
- стремление развивать в себе такие качества, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, а также умение принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
- нацеленность на самоопределение и выбор будущей профессиональной деятельности.

Метапредметными результатами являются:

- принимать задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств решения задач, например, подбирать адекватные языковые средства английского языка в процессе общения в моделируемых ситуациях;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия, совершенствуя приемы самонаблюдения, самоконтроля и самооценки, сформированные за все годы обучения в начальной и основной школе;
- действовать с опорой на изученное правило/образец/алгоритм при составлении самостоятельных устных высказываний или письменных речевых произведений;
- прибегать к доступным способам поиска информации (например, в приложениях учебника, двуязычном англо-русском и русско-английском словаре, Интернете) в соответствии с решаемой познавательной или коммуникативной задачей;

- анализировать, сравнивать, группировать по отдельным признакам лингвистическую информацию на уровне звука, буквы/буквосочетания, слова/словосочетания, предложения при овладении лексическими и грамматическими явлениями английского языка;
- работать с иноязычной информацией: искать, находить и выделять нужное, используя разные источники информации, в том числе Интернет; обобщать; определять тему; прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам; выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- фиксировать информацию (например, в процессе проектной деятельности), сжимать и расширять ее, например, при подготовке самостоятельного высказывания с опорой на прочитанный/прослушанный текст;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и грамматические явления;
- владеть стратегиями, необходимыми для чтения/понимания на слух аутентичных текстов, предусмотренного программой для основной школы уровня трудности: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного/прослушанного;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- пользоваться справочным материалом учебника, например, приложением *Learning strategies*, в котором приводятся алгоритмы выполнения определенных учебных речевых задач;
- владеть умениями самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- работать индивидуально, в паре и группе (например, при выполнении групповых заданий, проектной деятельности);
- работать в материальной и информационной среде, например, комплексно использовать разные компоненты УМК (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение, ЭФУ), информацию из других печатных источников и Интернета.

Предметные результаты

(Коммуникативные умения, языковые умения)

Освоение английского языка в процессе обучения по курсу “Enjoy English” для уровня среднего общего образования состоит в овладении умениями общения с носителями иностранного языка в устной и письменной формах на основе своих речевых возможностей и потребностей. То есть формирование коммуникативной компетенции в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме), предусматривающей также развитие языковых навыков и социокультурной компетенции на уровне, обозначенном в ФГОС и Примерной основной образовательной программе среднего общего образования. Иноязычная коммуникативная компетенция складывается из:

речевой — совершенствования коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковой — овладения новыми языковыми средствами в соответствии с темами общения, отобранными для среднего общего уровня обучения; увеличении объема используемых лексических единиц; развитии навыков оперирования изученными языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурной — увеличении объема знаний о социокультурной специфике страны / стран изучаемого языка, совершенствовании умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторной — дальнейшего развития умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательной — развитию общих / метапредметных и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью свои познавательные интересы в других областях знаний.

В ПООП СОО предметные результаты детализируются следующим образом. В результате изучения учебного предмета «Английский язык» на уровне среднего общего образования выпускник на **базовом** уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

— вести диалог / полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;

— при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;

— выражать и аргументировать личную точку зрения;

— запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

— обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

— формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

— передавать основное содержание прочитанного / увиденного / услышанного;

— давать краткие описания и / или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);

— строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова / план / вопросы.

Аудирование

— понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера с четким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;

— выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера, характеризующихся четким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

Чтение

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое / просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране / странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи» в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- владеть слухо-произносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*).

Грамматическая сторона речи

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (*We moved to a new house last year.*);

— употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless*;

— употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

— употреблять в речи условные предложения реального (*Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party.*) и нереального характера (*Conditional II — If I were you, I would start learning French.*);

— употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish (I wish I had my own room.)*;

— употреблять в речи предложения с конструкцией *so / such (I was so busy that I forgot to phone my parents.)*;

— употреблять в речи конструкции с герундием: *to love / hate doing something; stop talking*;

— употреблять в речи конструкции с инфинитивом: *want to do, learn to speak*;

— употреблять в речи инфинитив цели (*I called to cancel our lesson.*);

— употреблять в речи конструкцию *it takes me ... to do something*;

— использовать косвенную речь;

— использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

— употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;

— употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени — *to be going to, Present Continuous, Present Simple*;

— употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can / be able to, must / have to / should; need, shall, could, might, would*);

— согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

— употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

— употреблять в речи определенный / неопределенный / нулевой артикль;

— употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

— употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

— употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many / much, few / a few, little / a little*) и наречия, выражающие время;

— употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

— вести диалог / полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;

— проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

— обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

- резюмировать прослушанный / прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного / прослушанного текста.

Аудирование

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей / вопросом.

Чтение

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письмо

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- произносить звуки английского языка с четким, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

- владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

- использовать фразовые глаголы на широкий спектр тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (Collocations).

Грамматическая сторона речи

- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*);
- употреблять в речи структуру *have / get + something + Participle II* (Causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа *It's him who... It's time you did smth*;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional III);
- употреблять в речи структуру *to be / get + used to + verb*;
- употреблять в речи структуру *used to / would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ...as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны / стран изучаемого языка, полученные на уроках английского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и английского языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны / стран изучаемого языка: традициях и т. д.;
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на английском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

11 класс

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого материала (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух (аудирование)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным.

Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Наблюдаются типовые ошибки, которых не должны допускать учащиеся данного уровня. Темп речи был несколько замедлен. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Языковые ошибки существенно затрудняют беседу, но не разрушают ее. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так

и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связанных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. В случае речевого недопонимания он (она) использует технику вывода из затруднительных коммуникативных ситуаций. Способен к инициативной речи.

Оценка «4» ставится учащемуся, который способен легко вести беседу, может без особых трудностей участвовать в речевом взаимодействии. Однако не всегда следит за собеседником, ему не всегда удается спонтанно отреагировать на реплики речевого партнера. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. Не всегда склонен к использованию инициативной речи.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Его ответы просты и иногда нерешительны. Учащийся не всегда соблюдает временной регламент беседы. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

При оценке письменных работ следует учитывать следующие критерии:

- точность выполнения задания (соответствие заданной теме и ситуации письменного общения)
- способность ориентироваться в степени официальности/ неофициальности письменного общения
- способность выбирать языковое оформление в соответствии с задачами и условиями иноязычного письменного высказывания

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Соблюдается деление текста на предложения.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но имеются лексико-грамматические погрешности. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию

текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена частично, языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии, и пунктуации не соблюдаются.

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

- 1.Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- 2.Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- 3.Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4.Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5.Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы

Критерии оценки

«5»

- 1. Содержание:** коммуникативная задача решена полностью.
- 2. Организация работы:** высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- 3. Лексика:** лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.
- 4. Грамматика:** использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
- 5. Орфография и пунктуация:** орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения

стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«4»

- 1. Содержание:** коммуникативная задача решена полностью.
- 2. Организация работы:** высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- 3. Лексика:** лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
- 4. Грамматика:** использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
- 5. Орфография и пунктуация:** незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3»

- 1. Содержание:** Коммуникативная задача решена,
- 2. Организация работы:** высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
- 3. Лексика:** местами неадекватное употребление лексики.
- 4. Грамматика:** имеются грубые грамматические ошибки.
- 5. Орфография и пунктуация:** незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2»

- 1.Содержание:** Коммуникативная задача не решена.
- 2. Организация работы:** высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
- 3. Лексика:** большое количество лексических ошибок.
- 4. Грамматика:** большое количество грамматических ошибок.
- 5. Орфография и пунктуация:** значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка

Содержание

Коммуникативное взаимодействие

Лексика

Грамматика

Произношение

«5»

Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.

Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.

Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.

Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.

Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4»

Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.

Коммуникация немного затруднена.

Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).

Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3»

Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.

Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок.

Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Критерии оценивания контрольной работы

Выполнено заданий 90% - 100% - оценка «5»

Выполнено заданий 70% - 89% - оценка «4»

Выполнено заданий 50% - 69% - оценка «3»

Выполнено менее 50% - оценка «2»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметное содержание речи

Unit 1. Young People in Society.

Раздел 1. Молодые люди в обществе. (24 часа)

Языки международного общения. Особенности английского языка. Почему важно знать иностранные языки. Твой опыт изучения английского языка. Языки международного общения. Трудно ли изучать иностранный язык? Твои проблемы при изучении иностранного языка. Какие советы ты дал бы изучающим английский язык? Сколькими языками ты хотел бы владеть? Глобализация как мировая тенденция. Плюсы и минусы глобализации. Проявления глобализации в разных сферах жизни (музыка, кино, кулинария). Примеры глобализации в твоём окружении. Антиглобалистское движение: причины и последствия. Понятие свободы у современных тинейджеров. Права и обязанности тинейджеров. Что такое

независимость и ответственность. Участие молодежи в жизни общества. Вклад известных людей разных профессий (деятели науки, политики, искусства) в жизнь общества. Мелкие преступления против планеты: одноразовая упаковка продуктов, потери энергии, излишний расход воды и др. Может ли современный человек жить в гармонии с природой?

Unit 2. Your Dream Job.

Раздел 2. Профессия твоей мечты. (19 часов)

Профессия твоей мечты. Какие качества и знания необходимы для той или иной профессии. Как развить качества, необходимые для выбранной профессии. Как ты относишься к разделению профессий на «мужские» и «женские»? Может ли хобби помочь в выборе профессии? Что делать после школы? Образование и карьера. Ведущие университеты. Колледж / училище — альтернатива университету и путь к высшему образованию. Плюсы и минусы университетского и средне-профессионального образования. Известные люди, добившиеся профессионального успеха. Экзамены: твой опыт подготовки и сдачи экзаменов. Советы учащимся при подготовке к экзаменам. Непрерывное учение как условие успешности. Традиции образования в России. Что такое Lifelong learning? Стратегии самостоятельной учебной работы. Возможности получения образования в современном мире. Традиционные или виртуальные курсы и университеты. Преимущества и недостатки дистанционного образования. Как могут измениться технологии обучения в будущем?

Unit 3. New Technological World.

Раздел 3. Новый технологический мир. (31 час)

Информационные технологии и их влияние на нашу жизнь. Технологии, делающие нашу жизнь комфортной и интересной. Компьютерные технологии: как они изменили наш быт и наше поведение — плюсы и минусы. Незаурядные умы человечества. Факты из биографии ученых и изобретателей. Важнейшие изобретения человечества. Важность инженерных профессий. Развитие науки.

Перспективы и возможные опасности, которые готовит технический прогресс. Технологии клонирования и генной инженерии — за и против. Новые технологии в медицине. Как изменятся способы лечения людей в будущем. Наномедицина. Спорт и здоровое питание как способ избежать болезней. Что такое ГМО? Что делать, если ты все-таки заболел. Как обратиться к врачу и описать ему свои проблемы. Технологии, дающие возможность сберечь природу. Использование энергии солнца, ветра и воды. Технологии «умного дома». Использование быстро распадающихся упаковочных материалов, которые не загрязняют планету. Интернет как новая реальность. Особенности общения в интернет-пространстве. Преимущества и потенциальные опасности виртуального общения.

Unit 4. What Are Your Whereabouts? (28 часов)

Раздел 4. Каково ваше местонахождение?

Жизнь в крупном городе и в сельской местности. Чем различаются стили жизни и привычки городских и сельских жителей? Преимущества и недостатки жизни в городе и в сельской местности. Мир интересов современных молодых людей. Спортивные увлечения. Обычные и необычные хобби. Чем руководствуются люди, выбирая хобби? Как проводят свободное время в Британии и России. Твои хобби. Друзья и круг общения. Что значит —быть хорошим другом. Истории любви и дружбы, описанные в мировой классической литературе. Виртуальная дружба, друзья по Интернету — плюсы и минусы. Особенности культуры и общения в других странах. Что нужно учитывать при общении с представителями других культур. Культурное многообразие, взаимовлияние культур и мировые тенденции изменения жизненных укладов. Бережное отношение к национальным и культурным традициям в разных странах. Фестивали и праздники как способ сохранить и популяризировать свои традиции.

Тематическое планирование 11 класс (102 часа)

№ п/ п	Тема раздела	Коли- чес- тво ча- сов	Характеристика основных видов деятель- ности учащихся (на уровне УУД)	Формы контроля
1.	<p>Unit 1. Young People in Society</p> <p>Раздел 1. Молодые люди в обществе.</p>	24	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> -высказывать свое мнение и приводить аргументы на тему о важности изучения иностранных языков; - расспрашивать одноклассников о том, как они изучают язык, какие аспекты для них наиболее легкие / сложные; - анализировать и рассказать об особенностях английского языка, какие грамматические явления вызывают удивление и интерес; - вести диалог-расспрос с целью получения интересующей информации о языковых курсах; - предоставлять результаты группового исследования о взаимовлиянии языков друг на друга; - участвовать в диалогах и групповой дискуссии о будущем английского языка и о тенденции упрощения языковых норм в связи с процессами глобализации; дискутировать на тему положительных и отрицательных последствий глобализации; - представлять результаты групповой работы по исследованию значимости вклада одного из известных ученых / писателей / музыкантов / общественных деятелей в развитие общества; отвечать на вопросы по теме своей презентации; - комментировать утверждения с точки зрения согласия / несогласия с ними; - описывать внешность и характер человека с опорой на фотографию; - проводить опрос, обобщать мнения респондентов и представлять результаты опроса; 	<p>Лексическая работа, грамматическая работа, обобщающий тест темы.</p>

		<p>высказывать собственные выводы.</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">- воспринимать на слух монологические тексты и диалоги с пониманием основного содержания (задания на выбор верного утверждения, выбор из ответов <i>yes / no</i> на вопрос о присутствии / отсутствии у говорящих интереса к политике; сопоставить нескольких говорящих с утверждениями, отражающими основную мысль их высказывания и т.д.);- воспринимать на слух текст и понимать запрашиваемую информацию; находить в прослушиваемом тексте ответы на вопросы; определять, кто из нескольких говорящих подходит под каждое из описаний (в задании представлены фотографии говорящих и некоторые факты о них);- одновременно с прослушиванием текстов заполнять таблицы, внося в них запрашиваемую информацию;- использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">- читать и понимать основное содержание аутентичных текстов, содержащих незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление текстов и заголовков; сопоставление описательных текстов и картинок с названием описываемых предметов);- читать тексты различных жанров (стихотворения, словарные статьи, публицистические тексты, выдержки из интервью и т.д.) с пониманием запрашиваемой информации (задания, предполагающие ответы на вопросы; поиск кусочка, в котором находится запрашиваемая информация; определение утверждений как «верные / неверные»);- читать с целью нахождения запрашиваемой информации (задания, предлагающие выска-	
--	--	---	--

		<p>зять собственные предположения по проблеме, а затем найти в тексте информацию, подтверждающую или опровергающую их);</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать тексты с полным пониманием информации (задания на восполнение пропусков выпущенными из него фразами на примере текста о проявлениях глобализации в изменениях в английском языке); - читать и распределять аргументы согласно категориям (преимущества глобализации / недостатки глобализации); - читать и полностью понимать несложные тексты прагматического характера, содержащие алгоритм выполнения проектной работы; - пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать комментарии для интернет-форумов; - находить и выписывать из текста аргументы за / против; - делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); - заполнять таблицу в соответствии с прослушанным текстом; - писать сочинение с опорой на план; - писать сочинение — аргументацию о правах и обязанностях подростков; - кратко излагать в письменном виде результаты опроса, проектной деятельности. <p>Языковые навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (в том числе многозначные) в их основном значении; - употреблять в речи формы множественного числа существительных, включая исключения; прилагательные, называющие языки; - распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного и страдательного залога: Present Simple, 	
--	--	--	--

			<p>Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future Simple, Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect;</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать прилагательные от существительных с помощью суффиксов: -al, -ant, -ent, -ient; -ed; -ing; -ful; -ic; -ive; -less; -ious, -ous; -ible, -able; -y; - распознавать и употреблять в речи грамматические конструкции: <p>Modals + infinitive should / can / ... + be + V3 can be written</p> <p>Modals + perfect infinitive should / can / ... + have been + V3 should have been written</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать косвенную речь (Reported speech) для передачи чьей-то точки зрения, команды, совета, инструкции. <p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группах в соответствии с инструкцией; - работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи). <p>Оценочная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проверочные задания; - осуществлять рефлексию, самооценку на основе выполненной проверочной работы. 	
2.	<p>Unit 2. Your Dream Job</p> <p>Раздел 2. Профессия твоей мечты</p>	19	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать описание работе, выделяя ее основные характеристики и затем, добавляя детали и пояснения, с тем, чтобы одноклассники догадались, о какой специальности идет речь; - задавать вопросы, для уточнения деталей; - обсуждать, какие профессиональные и личные качества необходимы / желательны для представителя той или иной профессии; - описывать картинки в сравнении (с опорой на развернутый план-таблицу), выделять различия по степени их значимости; 	<p>Лексическая работа, грамматическая работа, обобщающий тест темы.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о своем отношении к разделению профессий на так называемые мужские и женские, высказывать аргументы в защиту своей точки зрения; - обсуждать предложенные вопросы о факторах для профессионального успеха в парах и представлять согласованные выводы классу; - в рамках ролевой игры рассказать о своих собственных профессиональных успехах (представив себя через 10 лет); - задавать и отвечать на вопросы в ходе обмена информацией о будущих профессиях; - участвовать в дискуссии о плюсах и минусах профессионального и университетского образования; приводить примеры и жизненные факты в защиту своей точки зрения; - проводить презентацию, посвященную успешному человеку, начавшего свою карьеру с профессионального учебного заведения; - давать советы и рекомендации по подготовке к экзаменам; - делать сравнительное описание картинок по предложенному плану; - участвовать в групповой дискуссии с опорой на предложенный развернутый план, четко формулировать и представлять свою точку зрения и аргументы; спонтанно реагировать на аргументы и реплики оппонентов; - рассказывать о результатах опроса и исследовательского проекта. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания прослушанного и определять, представителю какой профессии принадлежит каждый из монологов; соотносить услышанные тексты с предложенными картинками; - понимать основное содержание прослушанных монологов об отношении к высшему образованию и соотносить говорящих с основной мыслью их речи; 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- воспринимать на слух текст с пониманием запрашиваемой информации (задание на продолжение утверждений на тему особенностей дистанционного образования в соответствии с содержанием текста);- воспринимать речь на слух текст с полным пониманием, выделять и информацию и записывать ее в таблицу согласно категориям: традиционное обучение / дистанционное обучение;- использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">- читать и понимать основное содержание текстов, содержащих незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление заголовков и текстов, рассказывающих как избежать стресса и планировать время в условиях подготовки к экзаменам;- читать с целью нахождения запрашиваемой информации (задания, предполагающие ответы на вопросы; выбор вариантов для завершения утверждений; поиск слов и фраз в тексте, соответствующих предложенным дефинициям);- читать с полным пониманием и последующим детальным обсуждением содержания текста;- читать с полным пониманием содержания текста для выбора наиболее удачного из предложенных заголовков (заголовки достаточно близки, и для выбора необходимо понимать все детали);- читать с полным пониманием для восполнения текста выпущенными фразами;- читать и находить в тексте лексику, соответствующую предложенным дефинициям;- читать тексты прагматического характера, содержащие алгоритм выполнения проектной работы;- пользоваться словарем, страноведческим	
--	--	---	--

		<p>справочником и другими приложениями учебника.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать описательные тексты на уровне абзаца; - составлять письменный план своих действий на несколько лет вперед; - выписывать из текста запрашиваемую лексику согласно дефинициям; - заполнять таблицу, вписывая в нее найденную в тексте информацию; - писать личное письмо с опорой на письменный образец, отвечая на вопросы друга о возможностях, которые дает университетское или профессиональное образование; - писать эссе-аргументацию на тему преимуществ работы фрилансера; - делать краткие заметки по ходу прослушивания текста (making notes); - кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности. <p>Языковые навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух текст с имитацией интонационного рисунка, предложенного в аудио версии текста; - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (в том числе многозначные) в их основном значении; - распознавать и употреблять в речи: Future Perfect Active, Future Perfect Passive, конструкции such + adjective + noun + that so + adjective / adverb + that <p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группах в соответствии с инструкцией; - работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи). <p>Оценочная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проверочные задания; - осуществлять самооценку на основе выпол- 	
--	--	---	--

			ненной проверочной работы, рефлексию.	
3.	<p>Unit 3. New Technological World</p> <p>Раздел 3. Новый технологический мир</p>	31	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - высказывать мнение о позитивном и негативном влиянии технологий на нашу жизнь и представлять аргументы в его защиту; - описывать картинки с изображениями техники и гаджетов, используемых в быту; - описывать картинки с изображением предметов, вышедших из обращения и представляющих прошедшую эпоху; - сравнивать картинки с опорой на план; - высказывать предположения о том, как изменится наша жизнь в будущем с развитием технологий; - комментировать цитаты-предположения известных людей, высказанные несколько десятков лет назад, и то, насколько сегодняшнее применение технологий превысило их предположения; - представлять библиографическую информацию о знаменитых исследователях, инженерах, ученых и рассказывать об их открытиях и изобретениях; - обсуждать решение математической задачи с использованием соответствующей лексики; - делать презентацию о каком-либо недавнем изобретении; - выражать свое мнение и выбирать аргументы и контраргументы; - участвовать в дискуссии; - составлять и разыгрывать диалоги на тему посещения врача; - давать советы по поводу, что нужно делать, если ты заболел; - излагать и обсуждать информацию, данную в форме диаграммы; - кратко излагать результаты проектной работы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать основное содержание прослушанного текста (задания, 	Лексическая работа, грамматическая работа, обобщающий тест темы.

		<p>предполагающие определить, где происходит действие, кто участвует в диалоге, какова обсуждаемая проблема; проверить, верны ли сделанные до прослушивания предположения; соотносить говорящих и утверждения, содержащие основную мысль сказанного ими);</p> <ul style="list-style-type: none">- воспринимать на слух с пониманием запрашиваемой информации (задания на определение утверждений как верные/неверные; выбор варианта для завершения утверждения; ответы на вопросы);- вычленять нужную информацию и заполнять таблицы во время прослушивания текста;- воспринимать на слух с полным пониманием текста (задания на заполнение таблицы примерами позитивных и негативных последствий пользования Интернетом;- использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">- читать с пониманием основного содержания тексты, содержащие незнакомую лексику и грамматические конструкции (задания на сопоставление текстов и предложенных к ним заголовков);- читать с целью нахождения запрашиваемой информации научно-популярные тексты о технологиях «умного дома»;- читать краткое содержание книги, отрывка из художественного произведения с последующим ответом на вопросы и обсуждением вопросов;- читать с полным пониманием тексты о генно-инженерных технологиях при производстве продуктов питания и сопоставление их с утверждениями, наиболее подходящими к каждому тексту (утверждения различаются деталями, поэтому необходимо полное понимание текстов);	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none">- читать тексты с полным пониманием прочитанного и заполнять пропуски в нем подходящими по смыслу словами и предложенными фразами;- читать тексты в группах и затем обмениваться информацией, содержащейся в текстах;- задавать вопросы о содержании прочитанного текста и отвечать на вопросы по прочитанному;- пользоваться словарем, страноведческим справочником и другими приложениями учебника. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">- писать тексты на уровне абзаца с опорой на текст-образец (тексты — описания устройств, приборов и т.д.);- выписывать из текста информацию — ответы на вопросы и заполнять таблицы;- писать сочинение о выдающемся человеке, прославившемся в области технологий в цивилизациях древности;- писать сочинение-аргументацию, высказывая свое мнение об этичности/неэтичности разработок технологий клонирования и приведя аргументы в его защиту;- писать текст по образцу, используя для содержания информацию, поданную в виде диаграммы;- кратко записывать ответы в ходе проведения опросов и исследований;- делать краткие заметки (making notes);- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности. <p>Языковые навыки</p> <ul style="list-style-type: none">- употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (в том числе многозначные слова);- образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: суффиксации и аффиксации (un-, im-, in-, il-);	
--	--	--	--

			<p>- узнавать в текстах, а также употреблять в речи такие грамматические явления, как Past Perfect Passive had +been + V3 Future Simple Active Future Simple Passive</p> <p>- использовать в речи устойчивые сочетания со словом health;</p> <p>- правильно произносить числительные, обозначающие годы, проценты, а также числительные, состоящие из большого количества цифр: 2,014,114,000,000.</p> <p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <p>- работать в группах в соответствии с инструкцией;</p> <p>- работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи).</p> <p>Оценочная деятельность</p> <p>- выполнять проверочные задания — осуществлять самооценку на основе выполненной проверочной работы, рефлексию.</p>	
4.	<p>Unit 4. What Are Your Whereabouts</p> <p>Раздел 4. Каково ваше местонахождение?</p>	28	<p>Говорение</p> <p>- высказывать свое мнение о преимуществах жизни в городе и в сельской местности; приводить аргументы, основанные на фактах и на личных предпочтениях;</p> <p>- сравнивать городской и загородный стиль жизни с опорой на фотографии и пункты плана;</p> <p>- делать презентацию о своем городе / поселке / деревне в виде развернутого монологического высказывания с опорой на план;</p> <p>- рассказывать о своих планах на будущее в сфере карьеры и образования;</p> <p>- представлять результаты проекта о настоящем и будущем своего города / региона;</p> <p>- комментировать цитаты — высказывания известных людей о пользе хобби для человека и о сущности дружбы;</p> <p>- обсуждать различные хобби, давать советы о том, какое хобби подошло бы другу /</p>	<p>Лексическая работа, грамматическая работа, обобщающий тест темы.</p>

		<p>знакомому;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать правила настоящих друзей; художественные произведения и фильмы о любви и дружбе; спонтанно реагировать на реплики собеседников: выразить свою поддержку их точки зрения и / или несогласие и выдвигать контраргументы; - описывать картинку о различном время-провождении с опорой на план; - описывать проводимый в стране / регионе / городе фестиваль с опорой на предложенный план; - кратко излагать результаты обсуждения в парах и группах; - составлять и разыгрывать диалоги в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с опорой на прослушанный / прочитанный текст, ключевые слова). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания (задания: выслушать монолог девушки-подростка, определить, где она предпочитает жить — в городе или в деревне); - прослушать несколько монологов и выбрать места, о которых говорит каждый: горы, местность у реки, лес и т.д.; - воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в монологических и диалогических текстах с последующим ответом на вопросы и заполнением таблиц информацией и идеями из прослушанного текста; - воспринимать высказывания одноклассников в процессе выполнения парных / групповых и проектных работ, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей; - использовать контекстуальную или языковую догадку для понимания незнакомых слов в звучащих текстах. <p>Чтение</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- читать с пониманием основного содержания интернет-текст (задания: прочитать короткие тексты и определить, о каком хобби говорится в каждом из них; определить какой из предложенных заголовков отражает содержание каждого из текстов о популярном времяпровождении британцев);- поставить абзацы в правильном порядке в тексте — кратком содержании пьесы «Ромео и Джульетта»;- читать с поиском запрашиваемой информации (текст о месте домашних любимцев в жизни британцев) и выбрать один из трех предложенных вариантов, чтобы закончить утверждения;- читать текст с пониманием запрашиваемой информации и отвечать на вопросы;- читать с полным пониманием прочитанного и восполнять текст выпущенными из него словами и словосочетаниями;- читать с полным пониманием текст и кратко обобщать содержание прочитанного, уметь выделять основные мысли текста и использовать их для построения summary (краткого основного содержания). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">- при прослушивании монологических и диалогических текстов записывать требуемую информацию;- заполнять таблицы;- делать краткие выписки из текста с целью их использования в устном высказывании;- писать списки, инструкции, правила для друзей;- писать личное письмо по образцу, отвечать на вопросы о культурном многообразии России, соблюдать правила оформления письма;- писать небольшие тексты о наиболее интересных событиях школьной жизни (повествовательные и описательные тексты);- письменно описывать картинку;- писать эссе о пользе / бесполезности хобби	
--	--	---	--

		<p>в жизни человека (с опорой на план и в формате эссе-аргументации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратко излагать в письменном виде результаты проектной работы. <p>Языковые навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять в устной и письменной речи в изученные лексические единицы; - употреблять в речи глаголы во всех наиболее употребительных видо-временных формах в активном и пассивном залогах; - употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (linking words); - употреблять в речи все изученные грамматические конструкции; - использовать лексику и грамматические конструкции соответственно стилю (формальный / неформальный), форме речи (устная / письменная). <p>Проектно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группах в соответствии с инструкцией; - работать с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи). <p>Оценочная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проверочные задания — осуществлять самооценку на основе выполненной проверочной работы, рефлексию. 	
--	--	--	--

Утверждено приказом
МБОУ Сокольниковской СОШ
от 31.08.2023г. №300

Календарно-тематическое планирование
11 класс

№ п/п	Тема урока	Ко-лич. часов	Дата по плану	Фактическая дата
	Тема «Молодые люди в обществе»	24		
1.	Аудирование. Работа с текстом стихотворения. Множественное число имён существительных.		04.09.2023	
2.	Работа с текстом. Словообразование.		05.09.2023	
3.	Работа с текстом. Артикль с именами собственными.		07.09.2023	
4.	Работа с текстом. Пассивный залог в контексте.		11.09.2023	
5.	Подготовка к письменной речи. Пассивный залог.		12.09.2023	
6.	Аудирование. Монологическая речь. Работа с текстом.		14.09.2023	
7.	Мини-проект «Иностранные языки в моей жизни».		18.09.2023	
8.	Введение ЛЕ. Словообразование. Аудирование.		19.09.2023	
9.	Работа с текстом. Введение ЛЕ. Повторение временных форм глаголов.		21.09.2023	
10.	Введение и закрепление ЛЕ. Повторение временных форм глаголов. Аудирование.		25.09.2023	
11.	Аудирование. Обсуждение проблемы глобализации.		26.09.2023	
12.	Работа над лексикой (синонимия, лексическая сочетаемость). Работа с текстом. Чтение больших чисел.		28.09.2023	
13.	Кто населяет Россию. Развитие навыков аудирования.		02.10.2023	
14.	Введение ЛЕ. Работа с текстом. Обсуждение проблемы правовой грамотности школьников.		03.10.2023	
15.	Введение ЛЕ. Модальные глаголы. Работа со словарём.		05.10.2023	
16.	Понятие свободы у современных подростков.		16.10.2023	
17.	Подготовка к письменной речи.		17.10.2023	
18.	Обсуждение проблемы «Участие людей в жизни общества». Работа с текстом.		19.10.2023	
19.	Вклад известных людей разных профессий в жизнь общества.		23.10.2023	
20.	Работа с текстом. Введение ЛЕ. Артикли.		24.10.2023	
21.	Работа с текстом. Аудирование. Предлоги.		26.10.2023	
22.	Обсуждение проблемы антисоциального поведения. Аудирование. Развитие навыков монологической речи.		30.10.2023	
23.	Подготовка к лексико-грамматическому тесту.		31.10.2023	
24.	Лексико-грамматический тест.		02.11.2023	

	Тема «Профессия твоей мечты».	19		
25.	Введение ЛЕ. Аудирование. Обсуждение проблемы выбора профессии.		06.11.2023	
26.	Работа с лексикой. Словообразование. Развитие навыков монологической речи: описание 2-х картинок.		07.11.2023	
27.	Развитие навыков монологической речи: описание 2-х картинок. Подготовка к написанию эссе.		09.11.2023	
28.	Введение и закрепление ЛЕ. Работа с текстом.		13.11.2023	
29.	Введение и отработка ЛЕ. Развитие навыков монологической речи “My Job”.		14.11.2023	
30.	Введение и отработка ЛЕ. Работа с текстом. Аудирование.		16.11.2023	
31.	Что такое Global classroom. Аудирование.		27.11.2023	
32.	Работа с лексикой. Работа с текстом. Обсуждение проблемы, где получить образование.		28.11.2023	
33.	Работа с лексикой. Работа с текстом. Аудирование.		30.11.2023	
34.	Развитие навыков диалогической речи (по материалам ЕГЭ). Аудирование.		04.12.2023	
35.	Обсуждение преимуществ и недостатков получения высшего или среднего профобразования.		05.12.2023	
36.	Введение и отработка структур с Future Perfect Active/Passive.		07.12.2023	
37.	Работа с текстом. Аудирование. Косвенная речь.		11.12.2023	
38.	Придаточные предложения следствия. Работа с текстом.		12.12.2023	
39.	Развитие навыков монологической речи (по материалам ЕГЭ). Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Аудирование.		14.12.2023	
40.	Работа с текстом. (по материалам ЕГЭ). Развитие навыков монологической речи “Advantages and Disadvantages of E-Learning and Traditional Learning”.		18.12.2023	
41.	Аудирование. Повторение грамматического материала: Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Simple.		19.12.2023	
42.	Работа с текстом. Развитие навыков монологической речи: описание 2-х картинок.		21.12.2023	
43.	Лексико-грамматический тест.		25.12.2023	
	Тема «Новый технологический мир».	31		
44.	Обсуждение проблемы влияния современных технологий на жизнь людей. Повторение грамматического материала.		26.12.2023	
45.	Аудирование. Словообразование. Фразовые глаголы.		28.12.2023	
46.	Развитие навыков монологической речи. Работа с текстом.		09.01.2024	
47.	Развитие навыков монологической речи. Введение и отработка клише и конструкций для описания будущего.		11.01.2024	

48.	Развитие навыков письменной и устной речи.		15.01.2024	
49.	Аудирование. Работа с текстом. Обсуждение биографии как жанра.		16.01.2024	
50.	Введение и отработка Past Perfect Passive. Развитие навыков письменной речи.		18.01.2024	
51.	Аудирование. Плюсы и минусы инженерных профессий.		22.01.2024	
52.	Введение и отработка ЛЕ. Развитие навыков монологической речи.		23.01.2023	
53.	Учись мыслить как гений. Введение и отработка ЛЕ.		25.01.2024	
54.	Развитие навыков устной речи.		29.01.2024	
55.	Аудирование. Выполнение задания типа “open cloze”.		30.01.2023	
56.	Введение и отработка ЛЕ. Работа с текстом.		01.02.2024	
57.	Работа с текстом. Аудирование.		05.02.2024	
58.	Аудирование. Работа с лексикой. Обсуждение проблемы клонирования.		06.02.2024	
59.	Мечты о создании совершенного человека. Работа с текстом.		08.02.2024	
60.	Есть ли будущее у клонирования. Работа с текстом.		12.02.2024	
61.	Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Аудирование.		13.02.2024	
62.	Работа с лексикой. Развитие навыков устной речи.		15.02.2024	
63.	Энциклопедия народных рецептов: как лечиться от простуды. Работа с лексикой.		26.02.2024	
64.	Аудирование. Развитие навыков устной речи. Работа с текстом.		27.02.2024	
65.	Нанотехнологии и их применение в медицине.		29.02.2024	
66.	Развитие навыков устной речи «Что лучше – традиционная или высокотехнологичная медицина».		04.03.2024	
67.	Современные технологии и окружающая среда. Введение и отработка ЛЕ. Аудирование.		05.03.2024	
68.	Работа с текстом интервью. Словообразование.		07.03.2024	
69.	Развитие навыков устной речи. Описание одной из трёх картинок (по материалам ЕГЭ).		11.03.2024	
70.	Мир онлайн. Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Аудирование.		12.03.2024	
71.	Работа с лексикой. Аудирование.		14.03.2024	
72.	Развитие навыков устной речи «Интернет в жизни современного поколения».		18.03.2024	
73.	Язык для интернета. Повторение числительных.		19.03.2024	
74.	Лексико-грамматический тест.		21.03.2024	
	Тема «Каково ваше местонахождение?»	28		

75.	Работа с лексикой. Аудирование.		25.03.2024	
76.	Работа с лексикой. Работа с текстом.		26.03.2024	
77.	Подготовка к письменной речи.		28.03.2024	
78.	Работа с лексикой. Словообразование. Развитие навыков диалогической речи (по материалам ЕГЭ).		08.04.2024	
79.	Развитие навыков монологической речи (по материалам ЕГЭ). Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Аудирование.		09.04.2024	
80.	Хобби – сайты. Аудирование. Обсуждение проблемы «Интересы и увлечения».		11.04.2024	
81.	Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Работа с лексикой.		15.04.2024	
82.	Подготовка к письменной речи. Фразы со словом “time”, работа со словарём.		16.04.2024	
83.	Аудирование. Работа с текстом (по материалам ЕГЭ).		18.04.2024	
84.	Развитие навыков устной речи.		22.04.2024	
85.	Круг моих друзей. Обсуждение проблемы выбора друга. Введение ЛЕ		23.04.2024	
86.	Аудирование. Работа с текстом (по материалам ЕГЭ).		25.04.2024	
87.	Работа с текстом (по материалам ЕГЭ). Обсуждение проблемы дружбы.		29.04.2024	
88.	Знаменитые пары. История Ромео и Джульетты. Обсуждение прочитанных произведений В. Шекспира.		30.04.2024	
89.	Аудирование: О любви и дружбе. Развитие навыков устной речи.		02.05.2024	
90.	Разные страны – разная жизнь. Работа с текстом (по материалам ЕГЭ).		06.05.2024	
91.	Работа с лексикой. Аудирование. Развитие навыков устной речи.		07.05.2024	
92.	Влияние новых технологий на стиль жизни в разные времена. Работа с текстом. Словообразование.		09.05.2024	
93.	Может ли человек жить в гармонии с природой Развитие навыков устной речи.		13.05.2024	
94.	Аудирование Обсуждение проблемы преимуществ и недостатков некоторых стилей жизни.		14.05.2024	
95.	Традиционные празднества в разных странах мира.		16.05.2024	
96.	Лексико-грамматический тест.		20.05.2024	
97.	Резервный урок.		21.05.2024	
98.	Резервный урок.		21.05.2024	
99.	Резервный урок.		21.05.2024	
100.	Резервный урок.		23.05.2024	

101.	Резервный урок.		23.05.2024	
102.	Резервный урок.		23.05.2024	