

### Технологическая карта урока

<b>Учебный предмет</b>	Изобразительное искусство. Учебник под редакцией Б.М.Неменского
<b>Класс</b>	5
<b>Учитель</b>	Сысоева О.Е.
<b>Тип урока</b>	комбинированный урок
<b>Технология построения урока</b>	проблемно-диалогическая
<b>Тема урока</b>	Искусство Гжель.
<b>Цель урока</b>	<p>1) Познакомить с народным промыслом Гжелью, с историей развития, назначением, мотивами и элементами росписи. Продолжать формирование навыков работы с художественными материалами, изображения основных элементов росписи и создании композиции художественного образа.</p> <p>2) продолжать развивать познавательную активность, умение работать с источником информации, художественный вкус, умение применять полученные знания на практике, обобщать, делать выводы.</p> <p>3) прививать любовь и уважение к труду мастеров Гжели, чувство гордости за их достижения, воспитывать художественный вкус.</p>
<b>Основные термины, понятия</b>	Гжельская керамика, гжельская майолика, мазок, растительный орнамент

#### Планируемый результат

<b>Личностные</b>	<p>Сформировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>уважительное отношение к культуре и искусству своей страны</li> <li>целостное мировоззрение</li> <li>коммуникативную компетентность в общении со сверстниками</li> <li>потребность в самостоятельной практической творческой деятельности</li> <li>умение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	<p>Уметь определять и формулировать цель на уроке, работать по плану, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, высказывать свое предположение (Регулятивные УУД);</p> <p>уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и слышать партнера (Коммуникативные УУД)</p> <p>уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного, добывать</p>



<p>тематические рамки; - уточнить тип урока и наметить шаги учебной деятельности</p> <p><b>Актуализация знаний и фиксирование индивидуальных затруднений в пробном действии.</b></p> <p><u>Цели:</u> - Организовать выполнение учащимися пробного учебного действия. -Организовать фиксирование учащимися индивидуального затруднения.</p> <p><b>Выявление места и причины затруднения</b></p> <p><u>Цели:</u> выявить место затруднения</p> <p><b>Построение проекта выхода из затруднения.</b></p> <p><u>Цели:</u> Создать мотивацию для построения</p>	<p>Хорошо ребята, молодцы, знаете о игрушечном промысле. Ответьте, пожалуйста, <b>ЧТО ТАКОЕ ПРОМЫСЕЛ?</b> Правильно, это мелкое ремесленное производство, средство заработка и благополучия. Это труд, и он заслуживает только похвалы, награды и восхищения.</p> <p>И сегодня на уроке я хотела бы, чтобы вы познакомились еще с одним народным промыслом. Нужно отгадать загадку:</p> <p><b>Снежная белая посуда. Расскажи – ка ты откуда? Видно с Севера пришла и цветами расцвела. Голубыми, синими Нежными красивыми (ГЖЕЛЬ)</b></p> <p><b>Тема нашего урока</b> «Искусство.....</p> <p>- как вы думаете, что мы должны с вами сегодня узнать на уроке, с чем познакомиться? (Ответы детей).</p> <p>- Итак ребята, мы с вами: 1) познакомимся с промыслом Гжель, его историей и назначением.2) научимся изображать элементы росписи этого промысла.</p> <p>Что же такое ГЖЕЛЬ? Показ презентации. Комментарии к слайдам. Беседа.</p> <p><b>Подготовка к творческой работе.</b> Ребята, сегодня вы в роли гжельских мастеров. Скажите, какие мотивы присущи гжельской росписи? (природные, растительные). Назовите элементы гжельской росписи? (цветы, веточки, листочки, волнистые линии - змейки, травинки,</p>	<p>Осознанно слушают Под руководством учителя выявляют место затруднения Участие в беседе Ученики выбирают или придумывают мотив рисунка, который будет выполнен в стиле гжельской росписи Отвечают на вопросы</p>	<p>соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно) планирование (составление плана и последовательности действий) ПУУД: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели, структурирование знания, Уметь оформлять свои мысли в устной форме (КУУД) Уметь находить необходимый материал, выделять главное из прочитанного текста. Уметь формулировать рассказ, поддерживать диалог одноклассников Уметь оформлять свои мысли в устной форме (КУУД) Уметь слушать и слышать (КУУД) Уметь внести необходимые дополнения и корректив в способ действия в случае расхождения реального действия и его продукта (РУУД) Умение владеть монологической формой речи (КУУД) Познавательные УУД (уметь применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств) Поиск и выделение необходимой информации (ПУУД) Свободная ориентация и восприятие текстов научного, публицистического</p>
---	---	--	--

<p>проекта выхода из затруднения.</p> <p><b>Открытие новых знаний</b></p> <p><u>Цели:</u></p> <p>- организовать усвоение учащимися нового способа действия</p> <p><b>Включение в систему знаний и повторений.</b></p> <p><u>Цели:</u></p> <p>Организовать выполнение учащимися самостоятельной работы на основе презентации</p> <p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <p>Цели:</p> <p>-организовать выполнение учащимися самостоятельной работы на новое знание;</p> <p>-организовать самопроверку по эталону, самооценку</p> <p><b>Рефлексия учебной</b></p>	<p>птицы). Какого цвета роспись? (синего, голубого). Как и в других видах народного искусства цветы, птицы – это не просто элементы росписи, ЭТО ДРЕВНИЕ СИМВОЛЫ счастья и мечты о прекрасном.</p> <p>-Гжельская посуда отличается большим многообразием форм и особенно красотой росписи, вобравшей в себя богатство форм природы и выразительность традиционного народного искусства.</p> <p>Давайте попробуем нарисовать вместе со мной некоторые элементы росписи. (Показ техники рисования узора, дети повторяют).</p> <p>-- Мастера расписывая изделия используют технические приемы росписи: <b>1)</b> мазок на одну сторону или мазок тенями - одну сторону кисти макают в краску и наносят рисунок поворотом кисти. (показ)</p> <p><b>2)</b> Четкие мазки с разным нажимом кисти</p> <p><b>3)</b> Легкие нажимы кисти (концом кисти наносят стебельки и усики)</p> <p><b>Физкультминутка (показ упражнений)</b></p> <p><b>Практическая работа.</b></p> <p>(Напомнить о правильной работе с художественными материалами.</p> <p>Задание: создать художественный образ гжельской росписи вазы, чайника, сахарницы.</p> <p>Выполнить рисунок сначала в карандаше, а затем в цвете.</p> <p>Напомнить о правильной работе с художественными материалами.</p>		<p>стилей (ПУУД, общеучебные ууд)</p> <p>Смысловое чтение (ПУУД. Общеучебные ууд)</p> <p>Логические УУД уметь обобщать, анализировать, сравнивать и классифицировать</p> <p>Рефлексия способов действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности (ПУУД, общеучебные)</p> <p>Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще полегит усвоению, уровня усвоения.</p> <p>Уметь оценивать правильность выполнения действия на уроке адекватной ретроспективной оценки (РУУД)</p> <p>Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (Личностные УУД)</p>
---	--	--	--

<p><b>деятельности на уроке.</b>  <b>Цели:</b>  - Зафиксировать новое содержание урока;  - Организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности</p>	<p>Для выполнения этой работы вам понадобятся мягкие кисти.  Не забывайте соблюдать переход от темного к светлому.</p> <p>Ребята посмотрите какие красивые у вас получились работы, ими можно любоваться? Они радуют вас? А раз вещь красивая, то она для чего предназначена?</p> <p><b>Выставка работ (дети крепят на доску работы при помощи магнитиков)</b>  <b>Оценивание работ. Анализ работ.</b>  <b>Закрепление изученного материала.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С каким промыслом познакомились?</li> <li>- Каково его назначение?</li> <li>-Что делае гжельскую посуду необычной, изысканной, оригинальной?</li> <li>-В чем особенности росписи Гжели?</li> <li>-Как делается мазок с тенями?</li> </ul> <p>Что нового сегодня на уроке вы узнали?  Понравилось ли быть вам в роли гжельских мастеров на уроке?  Чему вы научились?  <b>Домашнее задание:</b>  подготовить сообщение о новом промысле (Городецком)</p> <p><b>Рефлексия.</b> Сегодня на уроке я узнал.....  Сегодня на уроке я научился.....  Мне на уроке понравилось.....  Мне показалось трудным.....</p>		
---	--	--	--